

## **Veröffentlichungen Prof. Dr. Johannes Wth (Stand 10/2022)**

### Dissertationsschrift:

- Weltweite Kirche vor Ort. Interkulturelle Ekklesiologie im Anschluss an Wolfhart Pannenberg und Jürgen Moltmann, Leipzig 2022, Hermeneutik und Ästhetik (HuÄ), Band 9

### Aufsätze:

- Kirche und christliche Jugendarbeit auf dem Weg zu gelebter Interkulturalität. Theologische Impulse aus einer interkulturellen christlichen Lebensgemeinschaft, in: Bianca Dümling, Kerstin Löchelt, Germo Zimmermann (Hrsg.), Christliche Jugendarbeit in der Migrationsgesellschaft. Begegnungen mit kultureller und religiöser Vielfalt gestalten (Beiträge zur missionarischen Jugendarbeit (BMJ-Reihe) 3), Neukirchen-Vluyn 2018, 265–276.
- Theologische und praktische Felderkundungen für eine interkulturelle Gemeindepraxis, in: Haus kirchlicher Dienste der Evangelisch-lutherischen Landeskirche Hannovers (Hrsg.), Ökumenische Akzente – Ausgabe 2018. Kirchenentwicklung und Ökumene – Kirche in der Einwanderungsgesellschaft - Der Brexit und die Kirche von England, Hannover 2018, 36–46.
- Himmelfels - Frieden den Zwischenräumen, gemeinsam mit Steve Ogedegbe, in: Evangelische Kirche in Deutschland (Hrsg.), Momente der Ökumene 2019. Begegnungen weltweit - Leben in den Gemeinden, Hannover 2019, 34–35.-
- Theologische Perspektivwechsel für eine interkulturelle Kirche – eine Animation zur Überwindung überkommener Rollenverhältnisse, in: Evangelischer Pressedienst (Hrsg.), Interkulturelle Kirche. Strategien zur Verwirklichung der Wohngemeinschaft Gottes (Epd-Dokumentation) 14. April 2020, 6–24.
- Der Himmelfels in Spangenberg, ein Erfahrungsbericht aus der Praxis interkultureller geistlicher Gemeinschaft, gemeinsam mit Steve Ogedegbe, in: Tobias Keßler (Hrsg.), Lebenslänglich!: Das Ringen von Migrierten und Geflüchteten um gleichberechtigte Partizipation in Gesellschaft und Kirche (Weltkirche und Mission), Regensburg 2021, 228–241.
- Wessen Leib ist die Kirche? Das Verkörperungsparadigma als Klärungshilfe für die protestantische Ekklesiologie – eine Spurensuche bei Wolfhart Pannenberg und Jürgen Moltmann, in: Philipp David u. a. (Hrsg.), Körper und Kirche. Symbolische Verkörperung und protestantische Ekklesiologie (Hermeneutik und Ästhetik (HuÄ) 1), Leipzig 2021, 193–219.
- Dynamische und kreative Spannungsfelder interkultureller Ekklesiologie, in: Gregor Etzelmüller, Claudia Rammelt (Hrsg.), Migrationskirchen: Internationalisierung und Pluralisierung des Christentums vor Ort, Leipzig 2021, 559–586.